BILLEDKUNST I INDSKOLINGEN
– Vejledning til forløbet

Billedkunstforløbet kombinerer de fire værdier: tolerance, respekt, omsorg og mod med aktiviteter, der dækker fællesmål for billedkunst. Opgaverne er målrettet indskolingen og giver mulighed for, at du kan tilpasse sværhedsgraden til netop din børnegruppe.

FORLØBET KORT FORTALT

Forløbet strækker sig over seks lektioner à 45 minutter, men du kan korte det ned eller forlænge det alt efter, hvad der passer ind i dine planer. Opgaverne varierer mellem samtale, gennemgang af opgaven og individuelt arbejde. På samme måde varieres det sociale aspekt af undervisningen: noget laves fælles, noget alene og andet i par.

Forløbet tager udgangspunkt i fællesmål for billedkunst

- **Eleven kan fremstille en collage med et tematisk indhold.**
- **Eleven kan samtale om billeders funktion.**
- **Eleven har viden om farveblanding samt anvendelse af enkle teknikker og redskaber.**
- **Eleven kan præsentere egne billeder på skolen.**
- **Eleven har viden om enkle præsentationsformer.**
- **Eleven kan etablere en udstilling.**
- **Eleven har viden om udstillingsformer.**

De seks lektioner

Farvelære (lektion 1 og 2)
Skab et kunstværk (lektion 3-5)
Udstilling (lektion 6)

Sådan gør I

1. Følg beskrivelsen af lektionerne herunder.
2. Hvis I arbejder med makkere, og børnene skal samarbejde om opgaver, så tal med dem om, hvordan de i opgaven kan udvise tolerance, respekt, omsorg og mod overfor hinanden. På den måde hjælper du børnene til at øve sig i, hvordan værdierne kan udmønte sig i handlinger.
3. Saml op efter hver opgave og bed børnene give eksempler på, hvordan de selv og andre udviste tolerance, respekt, omsorg og mod under hver opgave. På denne måde kobles værdierne til konkrete handlinger og hjælper udviklingen af børnenes sociale kompetencer og bidrager samtidig til et trygt læringsrum, hvor alle ved, hvad der forventes af dem.

Det skal I bruge

Lektion 1: Farvecirkel, hvidt papir gerne A5, maling (gul, blå, hvid og sort), pensler og blandebakker.

Lektion 2: A5-ark fra sidst, som blev malet i grønne nuancer.

Lektion 3-5: Papir i forskellige grønne nuancer og sort papir til baggrund, evt. skabeloner. Hvis du ønsker at bruge skabelonerne, skal de printes og klippes ud forud for undervisningen. Brug gerne visuel støtte til gennemgangen af arbejdsprocessen i fremstillingen af kunstværket.

Lektion 6: Materialer til ophængning.

Lektion 1: Farvelære

Den første lektion handler om at introducere børnene for farvelære.
Inden I går i gang med en ny opgave, er det vigtigt at tale om de fire værdier i forhold til, hvordan man kan vise **tolerance, respekt, omsorg og mod,** for eksempel når der er en fælles samtale, eller når man skal arbejde sammen. Det er også vigtigt at samle op på denne samtale, når opgaven er løst, så børnene reflekterer over egen handling og produktion. På samme måde er det vigtigt at repetere Fri for Mobberi værdierne efter pauser i forløbet – særligt hvis eller når lektionerne ligger på forskellige dage.

Sådan gør du

1. **Tal med børnene om tolerance:** Vi er forskellige og arbejder i forskellige tempi, og derfor er der forskel på, hvordan vi løser opgaverne.

2. **Tal med børnene om respekt:** Husk at svare når klassekammerater spørger dig om noget, også selvom du måske ikke lige kender svaret eller kan hjælpe dem her og nu.
   Det kan også være en god idé at tale med eleverne om, hvordan vi taler sammen både, når vi arbejder alene og i gruppen.
   - "Må jeg låne...?"
   - "Vil du række mig...?"
   - "Hvad synes du om min farve?"
   - "Vil du hjælpe mig?"
   - "Ja, jeg vil gerne hjælpe, men skal lige have den her lagt væk"

3. **Tal med børnene om omsorg:** Tal om, at det er vigtigt at kigge på hinandens ansigtsudtryk undervejs. Ser dine kammerater glade ud? Kan der være en, der har brug for hjælp? Vurdér, om du selv kan hjælpe, eller du/I har brug for at få hjælp fra en voksen.

4. **Tal med børnene om mod:** Det kan være modigt at udarbejde et værk, som andre skal se. Tal om at have mod til at arbejde sammen om en opgave, hvor flere kommer med input. Tal om mod til at være sammen med andre end dem, vi selv vælger.

Tolerance Vi er forskellige, og det er godt, for så kan alle være lige præcis den, de er.	**Respekt** Vi behandler hinanden venligt. Taler pænt til og om hinanden og tager hensyn.
Omsorg Vi hjælper og trøster hinanden – og henter en voksen, når der er brug for det.	**Mod** Vi siger fra, når nogen behandler os eller andre uretfærdigt, og vi inviterer nye børn med.

Sådan gør du

1. Introducér kort børnene for farvecirklen. Tal om primære og sekundære farver og om, hvordan de primære farver kan blandes og skabe de sekundære farver. For eksempel kan gul og blå blandes til grøn, hvilket er den farve, vi skal arbejde med. Lad børnene gætte på hvilken farve, der er den stærkeste, den gule eller den blå? Da den blå er den stærkeste, vil det sige, at der skal mest gult i blandingen.
2. Tal med børnene om, at grøn ikke bare er grøn, der kan være mange forskellige nuancer af grøn. Kig evt. rundt i lokalet og find forskellige grønne nuancer.
3. I skal nu i gang med opgaven. Alle eleverne får udleveret hvide ark i A5 og blandebakker med gul, blå, hvid og sort. Herefter maler de arkene i så mange forskellige grønne nuancer, som muligt.

Lektion 2: Farvelære

I arbejder videre med farvelære, ved at arbejde med mange nuancer af grøn.

Sådan gør du:

1. Repetér, hvad I lavede sidste gang. Inddel i grupper af fire til fem børn.
2. Forklar at I nu, i grupperne, skal sortere de grønne A5-ark, som I malede sidste gang. Arkene skal ligge, så de helt lyse er i den ene ende, og de helt mørke i den anden ende.
3. Tal med børnene om, hvor mange forskellige grønne nuancer de forskellige grupper har.

Lektion 3, 4 og 5: Skab et kunstværk

Nu begynder processen med, at børnene skal udarbejde deres eget kunstværk. Ved at bruge forskellige grønne nuancer, skal de lave et ansigt, som udtrykker en bestemt følelse.
Inden I går i gang, kan det være en god idé at tale med børnene om, hvordan de kan hjælpe hinanden i denne opgave. Hvordan kan de vise tolerance, respekt, omsorg og mod, når de arbejder med deres kunstværk? Hjælp børnene med at sætte ord på værdierne og giv børnene eksempler på sætninger, der gode at bruge, hvis de f.eks. har brug for hjælp: ”Hvordan gør du det?” ”Vil du hjælpe mig?” osv.

Sådan gør du

1. Tal om forskellige følelser, og hvordan de ser ud i et ansigtsudtryk. Hvordan ser man ud, hvis man er glad, sur, bange etc.? Du kan evt. bruge Fri for Mobberis følelsesplakat, som findes på hjemmesiden **friformobberi.dk.**
2. Lad børnene klippe elementerne til et ansigt ud. I kan bruge skabelonerne. Børnene skal overveje, hvilken følelse deres ansigt skal vise. De skal afprøve forskellige placeringer og elementer for at finde den rigtige følelse frem.
3. Når børnene er færdige, limes deres ansigt på en baggrund af sort papir og gøres klar til udstilling.
4. Hvis nogle af børnene er hurtigt færdige, kan du lade dem hjælpe deres kammerater eller de kan lave et ansigt mere.

Lektion 6: Udstilling

Børnenes kunstværker udstilles. Du har på forhånd valgt et sted på skolen, hvor kunstværkerne kan udstilles. Hvis I har venskabsklasser, kan de inviteres til fernisering.
Inden I udstiller, er det vigtigt at tale med børnene om, hvordan man for eksempel er en god udstiller og et godt publikum på en kunstudstilling.

Tal om

Tolerance: At vi er forskellige og derfor også udtrykker os forskelligt. Vores værker er udtryk for mange forskellige følelser som man kan have en ad gangen eller flere af på én gang.
Respekt: At vi kommenterer andres arbejde positivt. For eksempel: "Hvordan har du lavet det?" "Det ser flot ud." Osv.
Omsorg: At man sørger for at komme rundt og se og høre om alle værker og ikke kun går hen til dem, man plejer at lege med.
Mod: At det kræver mod at vise sit kunstværk frem. For nogle vil det være naturligt at fortælle om kunstværket og for andre er det rigeligt, at det kommer op og hænge, og at man bare står ved siden af. Vi er alle forskellige, og der skal være plads til alle.

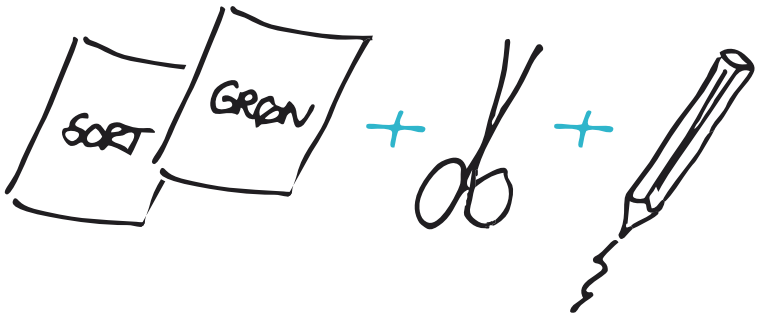
Sådan gør du

1. Tal med børnene om, hvorfor I udstiller værkerne, og hvad I vil kalde udstillingen. I kan også lave et skilt til udstillingen.
2. Udstil kunstværkerne.
3. Børnene øver sig i at vise deres kunstværk frem og fortælle om værket, og hvilken følelse det viser.
4. Hvis I arbejder med venskabsklasser, kan I invitere dem og lade børnene fortælle om deres kunstværker. I kan også vælge at fortælle for hinanden.

LAV DIT EGET KUNSTVÆRK
– Visuel støtte til lektion 3,4 og 5

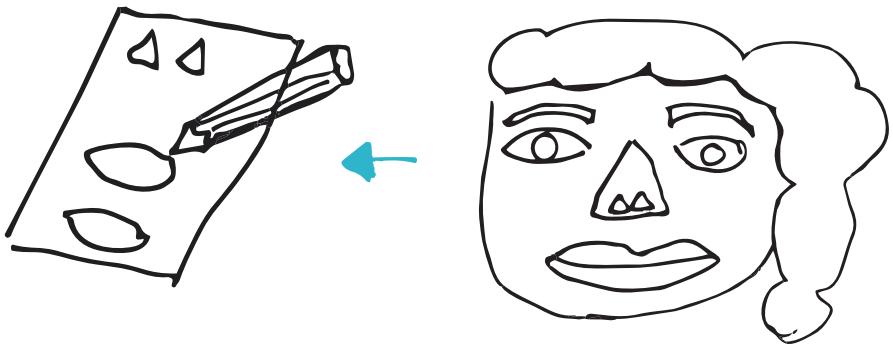
Find materialer

1



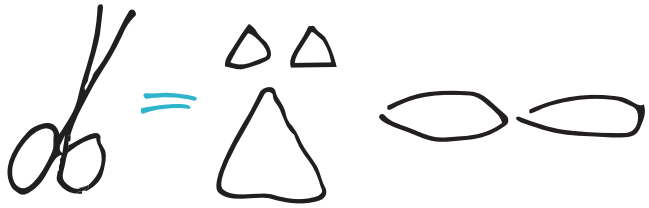
Tegn skabeloner til mund, næse og øjne på det grønne papir

2



Klip

3

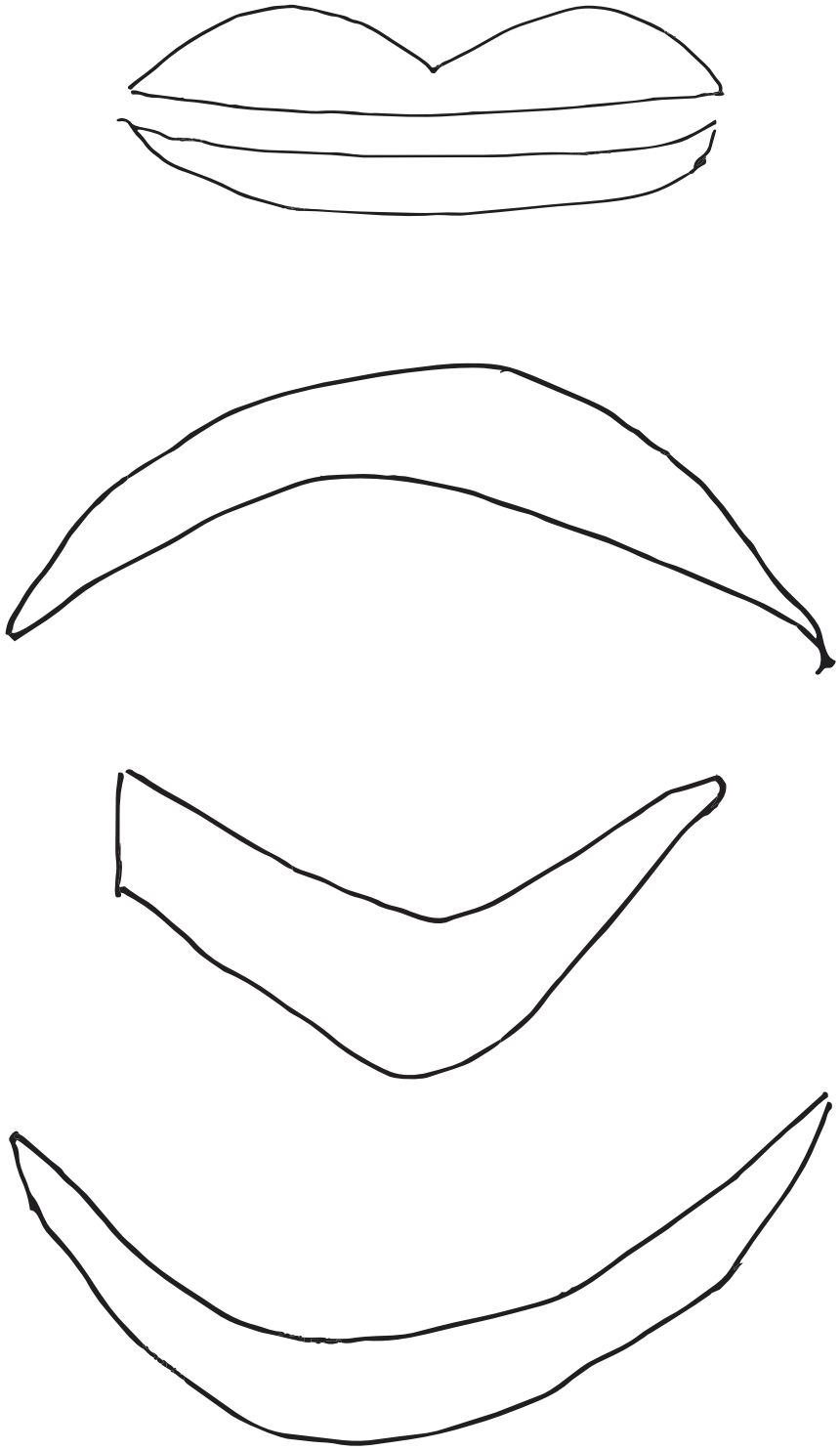


Lim

4

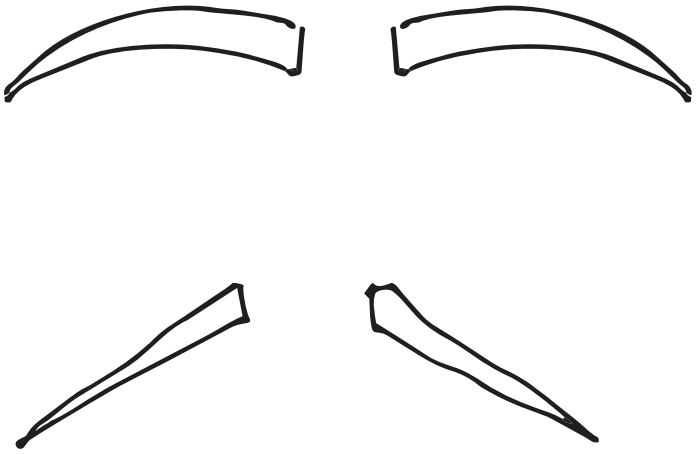
SKABELONER:

Munde



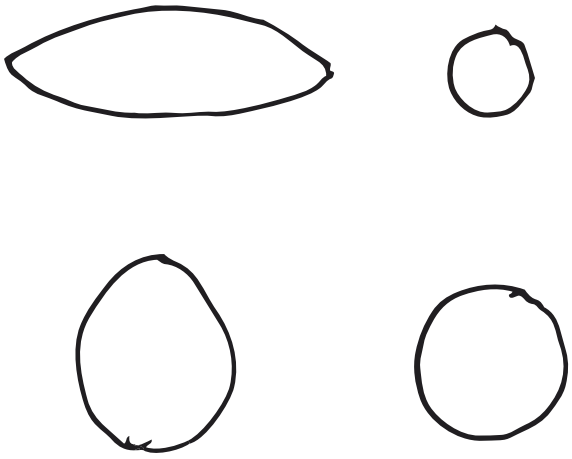
SKABELONER:

Øjenbryn



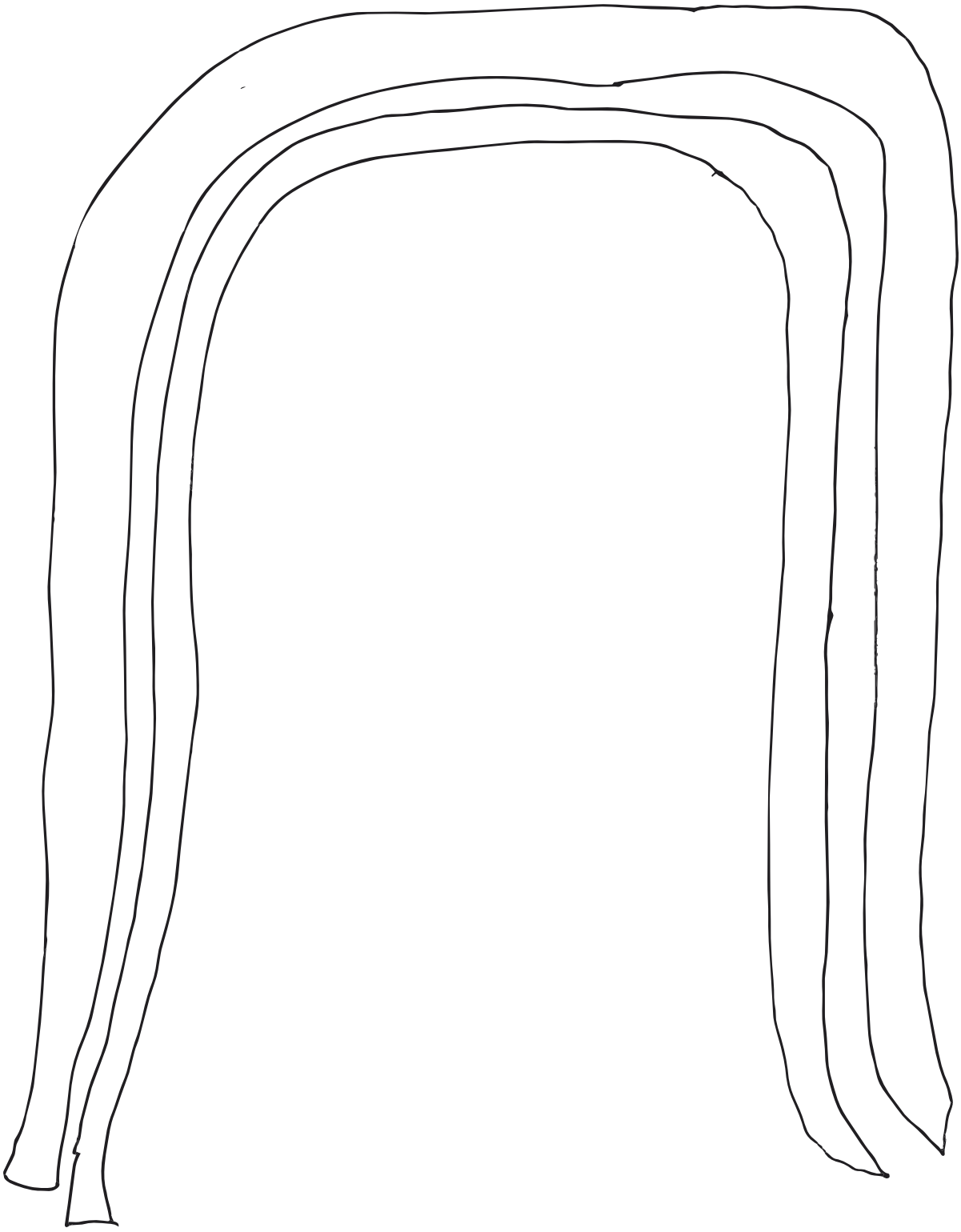
Næser

Øjen / Øjne kan kombineres



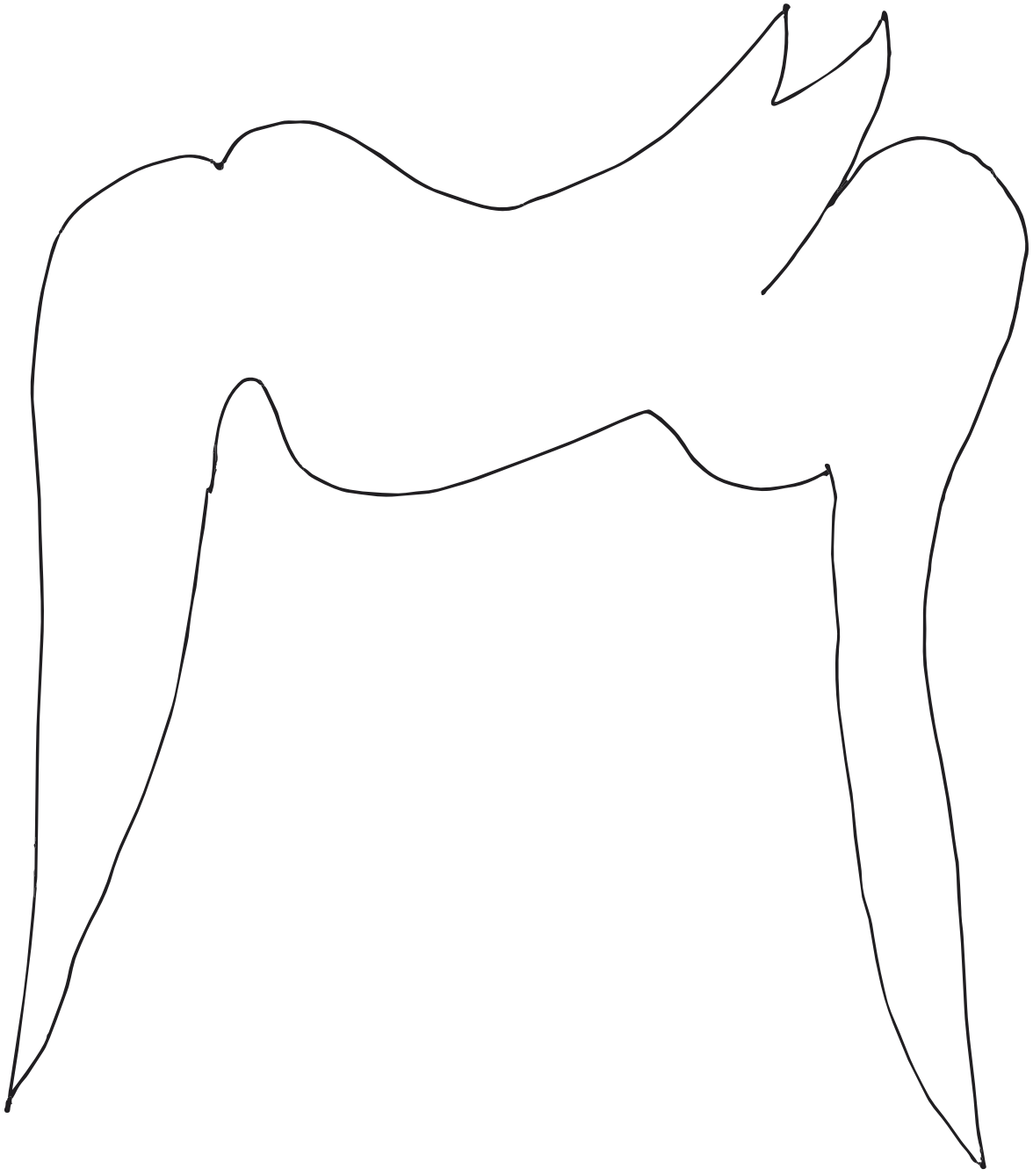
SKABELONER:

Hår



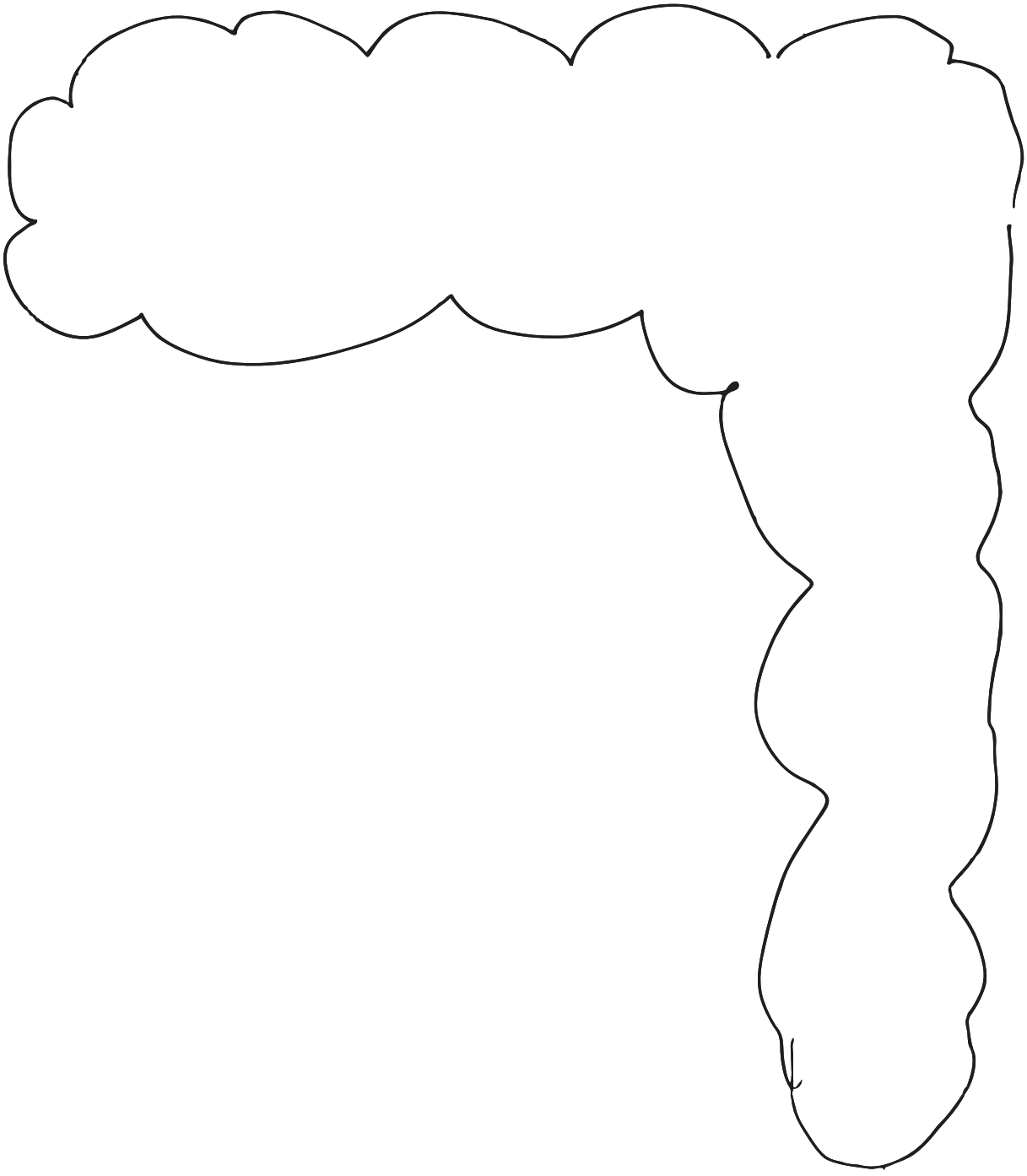
SKABELONER:

Hår



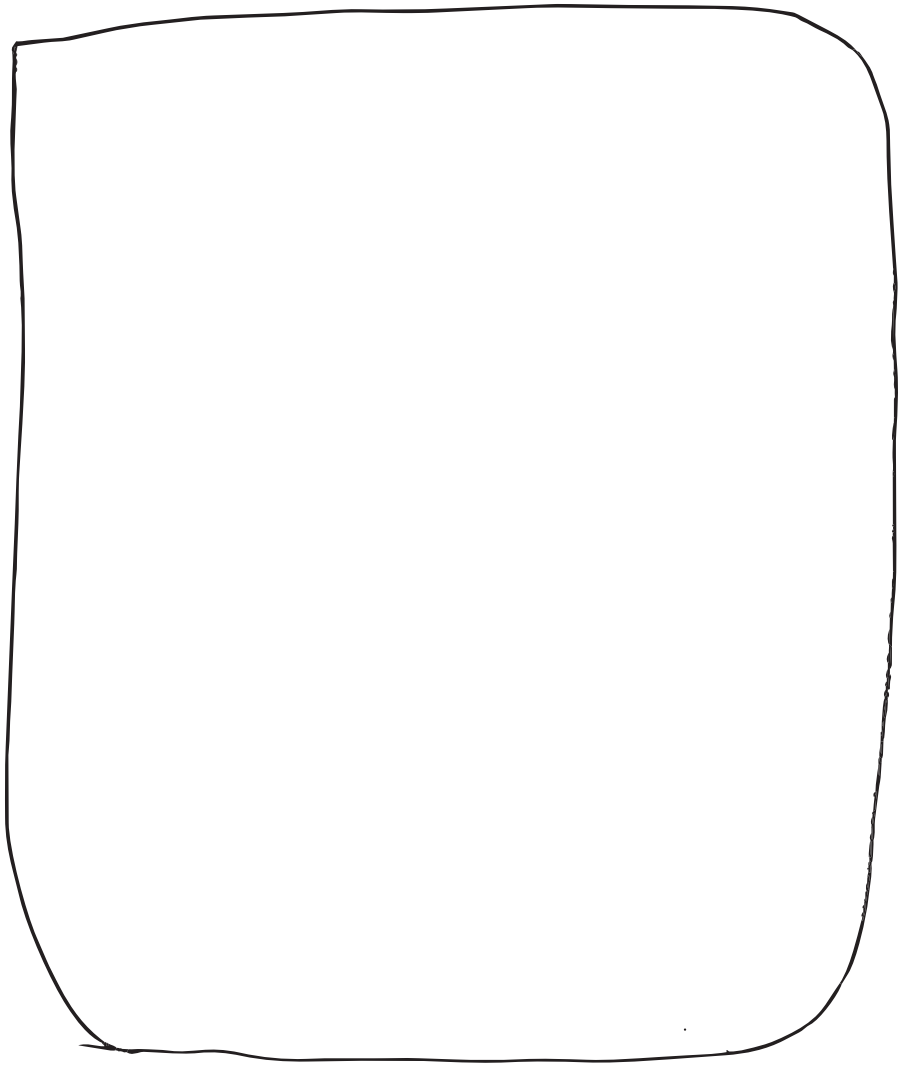
SKABELONER:

Hår



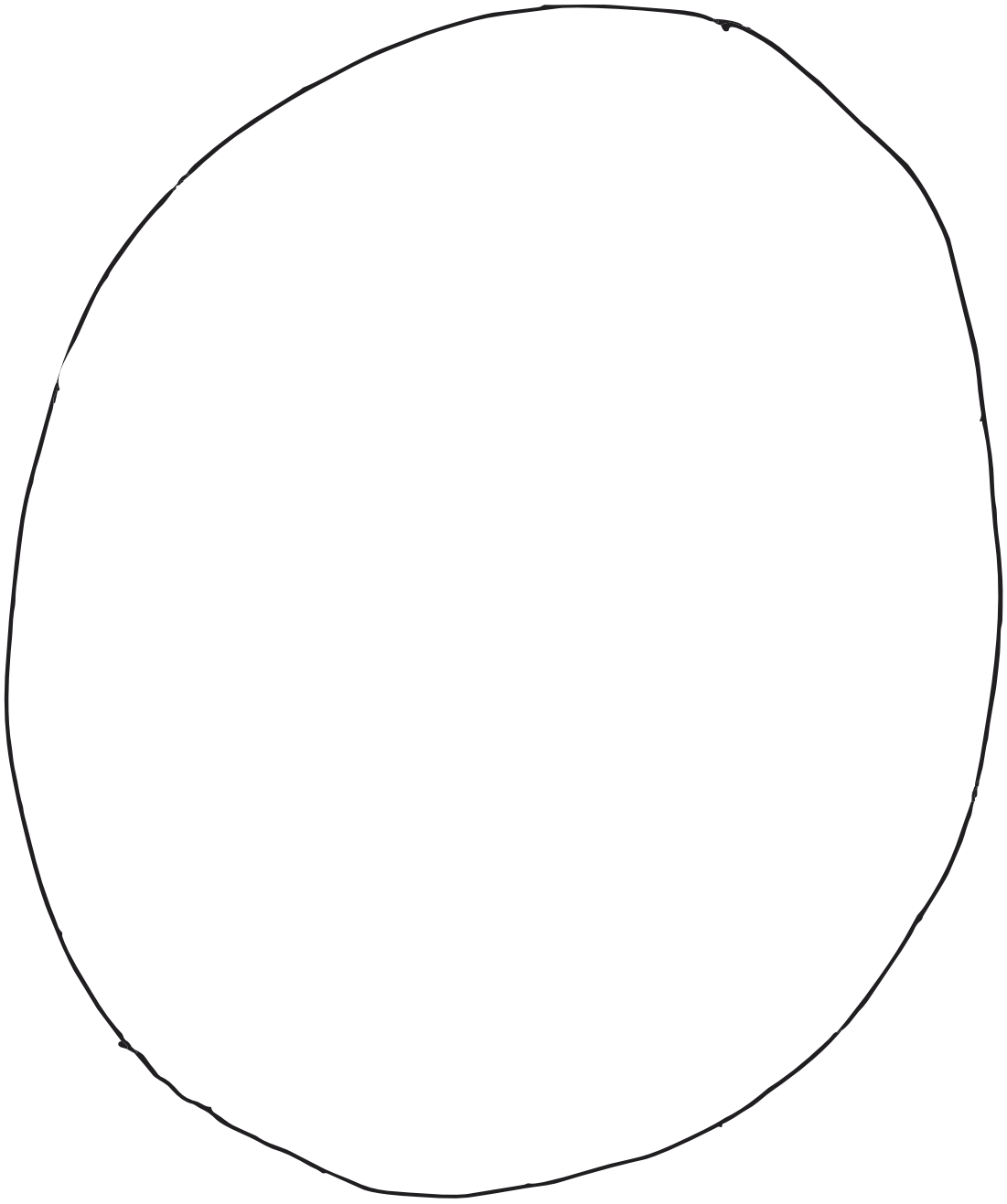
SKABELONER:

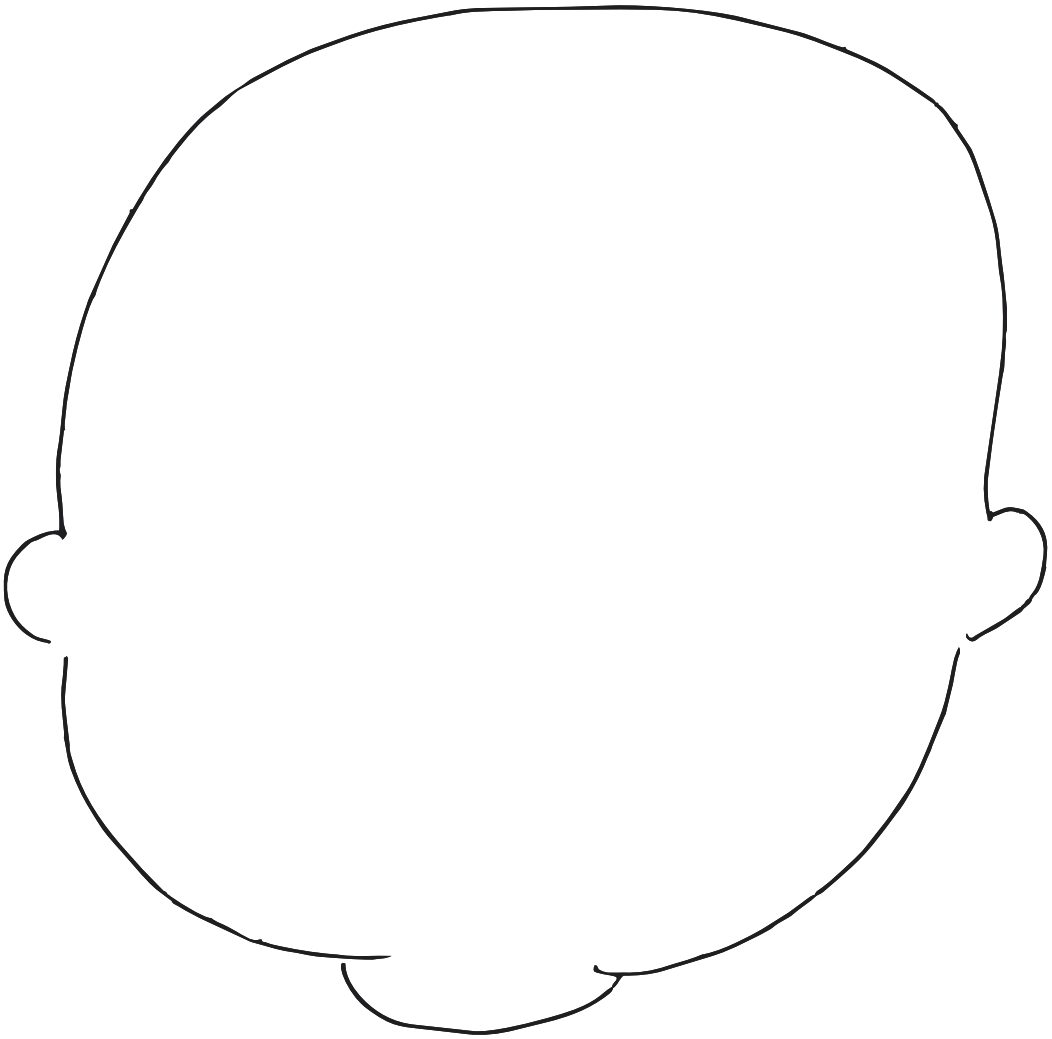
Ansigt



SKABELONER:

Ansigt



SKABELONER:

Ansigt