



MASSAGE

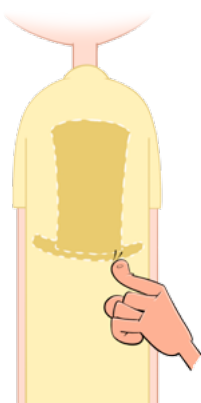
# Min onkels loppecirkus

1



Stryg med flad hånd ned  
ad ryggen

2

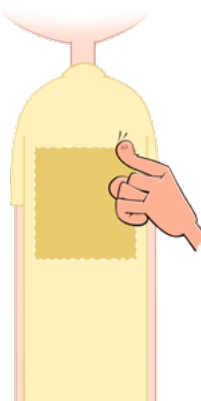


Min onkel havde et loppe-  
cirkus. Ikke noget særlig  
stort cirkus, bare sådan et  
helt almindeligt lille loppe-  
cirkus. For en krone kunne  
man komme ind og se en

forestilling. Min onkel, der  
var cirkusdirektør, gik med  
en høj hat på hoved.

*Tegn en høj hat*

3



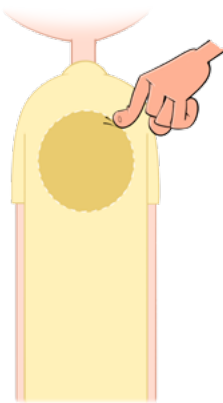
Han så rigtig flot ud, når  
han gik rundt med sin høje  
hat. Og når folk gik forbi  
ham på gaden, så løftede  
han hatten og hilste pænt  
på dem.

Loppecirkuset havde han i  
en skotøjsæske.

*Tegn en firkantet kasse*



4

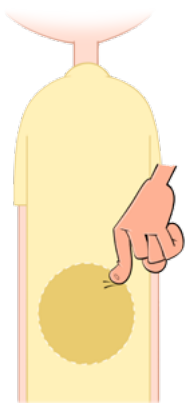


Alle lopperne boede i denne skotøjsæske. Hvis man lagde øret helt tæt til æsken, kunne man høre alle lopperne, der snakkede i munden på hinanden. Det var nu ikke fordi, at man kunne forstå, hvad de

sagde. For som i alle andre cirkusfamilier, så kom de fra alverdens lande. Der var nogle der kom fra nord ...

*Tegn en cirkel øverst på ryggen*

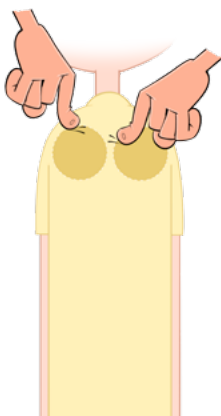
5



nogle kom fra syd ...

*Cirkel nederst på ryggen*

6



og andre fra øst og vest.

*Tegn cirkel i højre og venstre side*

7



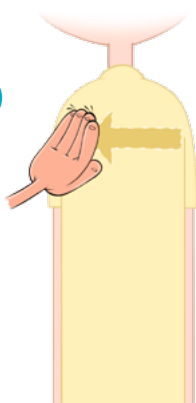
Når min onkel skulle ud og lave forestillinger, tog han skotøjsæsken under armen og gik af sted. Dette skabte et værre postyr. For så bumlede alle lopperne rundt inde i skotøjsæsken.

De blev kastet fra side til side og måtte springe det bedste, de havde lært, for ikke at støde ind i hinanden.

*Hop rundt med fingrene*



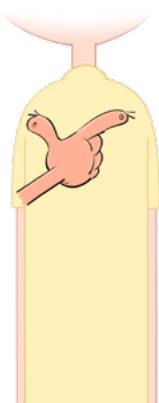
8



Når de endelig kom frem til en cirkusplads, og onkel stillede æsken fra sig, blev der ro.

*Stryg med flad håndfladen på tværs over ryggen*

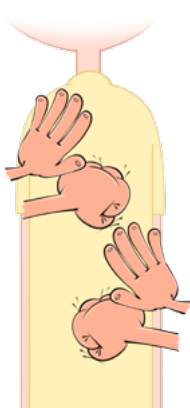
9



Nu viste alle loppeartisterne, at der snart skulle være forestilling. Så de begyndte at gøre sig klar. Dem, der skulle op i den høje trapez, strakte ben og gjorde sig smidige.

*Skub tommel og pegefinger væk fra hinanden*

10

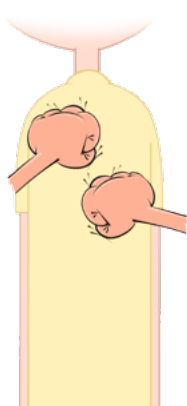


Jongløren trænede med alle sine bolde, men i det samme gik cirkusprinsessen forbi, og så tabte han dem alle sammen. Boldene trillede i alle retninger, så han løb

rundt og samlede dem op, imens han sagde: "Pardon, pardon."

*Saml bolde op over hele ryggen*

11



En af boldene var trillet helt hen til den stærke loppe. Han var ved at pudse sine vægtstænger, som han skulle bruge til forestillingen.

*Lav pudsebevægelser med knyttede hænder*



12

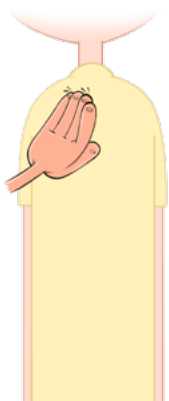


“Slut, prut, finale, den bold får du ikke igen,” sagde han. “Min ballon, min ballon,” sagde jongløren. Han var fra Frankrig, og der kalder man en bold for en ballon. “Jeg skal have min ballon”. “Har man hørt en loppe

gø,” sagde den stærke loppe og grinede af den franske jonglør. I det samme kom cirkusprinsessen forbi. Ja, hun nærmest løb og lavede små piruetter.

*Tegn en spiral*

13

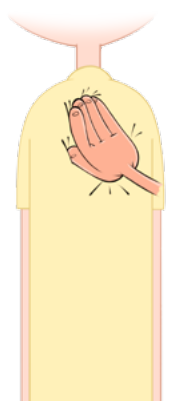


“Du skal give bolden til jongløren,” sagde hun. “Se, hvor ked af det han bliver, når du driller ham.”

Cirkusprinsessen gik hen til jongløren og aede ham på ryggen og trøstede ham.

*Ae blødt på ryggen*

14

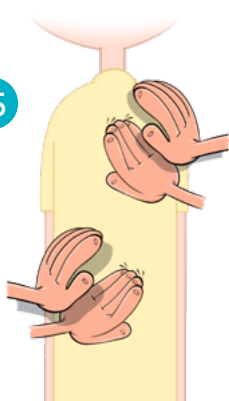


Den stærke loppe kunne godt se, at jongløren blev ked af det. Så nu gik han hen til ham med bolden, sagde undskyld og aede

ham på ryggen med sine stærke hænder.

*Ae lidt kraftigere*

15



“Merci, merci,” snøftede jongløren. “I er nogle rigtig gode venner.”

Og så kyssede cirkusprinsessen jongløren på panden, og han fik helt røde kinder.

Nu var de endelig parate til at vise dagens forestilling, og inde fra cirkusteltet kunne man allerede høre publikum klappe begejstret.

*Hurtige klap på ryggen*



MASSAGE

16



Afslut med flade hænder og  
glat ud på hele ryggen